



Departamento Administrativo
PLANEACION
SECRETARÍA DE PLANEACION

BIENES DE INTERES CULTURAL

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

BOGOTA D.C.

FICHA VALORACION ARQUITECTONICA INMUEBLE - TIPO

20-40-T-Aa

Barrio: La Magdalena



DESCRIPCION DEL TIPO

Inmuebles localizados en esquinas o entre medianeras, cuentan con antejardín y aislamientos y presentan como característica dominante el uso de cubiertas elaboradas preferencialmente en teja de barro, con pendientes entre 45 y 60°, que pueden contener mansardas. Sus fachadas, casi siempre de ladrillo a la vista, cuentan con movimiento volumétrico, trabajo decorativo y, eventualmente, portales o balcones. Las bow windows tienen una gran presencia al formar parte del cuerpo articulado principal.

Valores de estructura: La implantación con antejardines y los aislamientos laterales otorgan al espacio privado posibilidades de distribución variada y condiciones de iluminación apropiadas y al espacio público calidad ambiental. El manejo de la accesibilidad lateral (cuando se presenta) permite distribuciones diferenciadas de los espacios de uso social y privado.

Valores de forma: La composición articulada de los volúmenes de cubierta y de fachada logran un efecto dinámico de cada unidad que se proyecta en los conjuntos urbanos que configuran. Los grandes volúmenes se destacan gracias al juego de formas triangulares que configuran sus cubiertas. La proyección de los volúmenes en la fachadas, de elaboración detallada, establecen efectos volumétricos de gran solidez y coherencia.

Valores de significado: la gran escala y presencia volumétrica, la disposición y combinación de los materiales de cubierta y fachadas, su elaboración detallada y las texturas y colores que ofrecen, establecen un lenguaje que, junto con la disposición de puertas y ventanas de madera también elaboradas, caracterizan esta arquitectura. Los detalles de marcos y rejas de ventanas son igualmente característicos. Muchos deben ser obra de profesionales de la arquitectura.

POSIBILIDADES DE INTERVENCION

La implantación general (antejardines y aislamientos laterales con prioridad) debe ser mantenida, si bien pueden abrirse posibilidades de mayor ocupación (áreas posteriores o laterales sin que se pierda la noción de aislamiento lateral), siempre y cuando mantenga de manera estricta relaciones de alturas de remates de volúmenes y cornisas, a si como con los perfiles de cubiertas (inclinaciones, cumbres, limahoyas, limatesas), ritmos y proporciones de puertas y ventanas, materiales compatibles y armónicos.

FECHA DE ...

ELABORACION:

Lunes, 02 de Febrero de 2004

ACTUALIZACION:

Lunes, 02 de Febrero de 2004



Departamento Administrativo
PLANEACION

ESTRATEGIA NACIONAL - MARCO DE POLÍTICAS N.º 1

BIENES DE INTERES CULTURAL

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

BOGOTA D.C.

FICHA IDENTIFICACION INDIVIDUAL INMUEBLE

007103-028-03

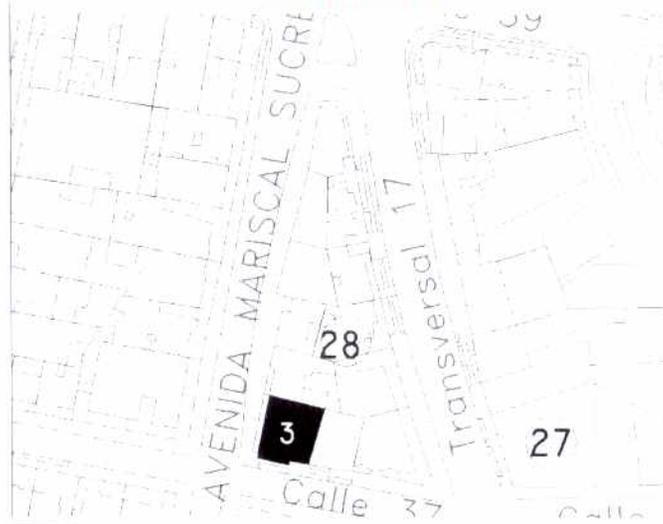
FOTOGRAFIA INMUEBLE



FOTOGRAFIA CONTEXTO



LOCALIZACION



CLASIFICACION

ARQUITECTONICA: 20-40-T-Aa

POPULAR: Techo-Fachada

SIC MOD. CT, CONSERVACION TIPOLOGICA
CATEGORIA

TEUSAQUILLO, 13
LOCALIDAD

Teusaquillo, 101
UPZ

La Magdalena, 7103
BARRIO 28
M/ZNA 3
PREDIO

AAA0083FHLF
CHIP HABITACIONAL
USO

BRUNO FELIPE ACERO SALAMANCA
PROPIETARIO

Calle 37 No. 18-42 Esquina, Carrera 19 No. 37-06/14
DIRECCION

CODIGO CATASTRAL

MATRICULA INMOBILIARIA

2 y Altillo
No. PISOS **FECHA CONSTRUCCION**

Tiene Observación:

CRITERIOS DE CALIFICACION

- ✓ Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o mas épocas de la historia de la ciudad o una o mas etapas de la Arquitectura y/o urbanismo en el País.
 - ✓ Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
 - ✓ Ser un Ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del País.

FECHA DE ...

ELABORACION: Lunes, 02 de Febrero de 2004

ACTUALIZACION: Lunes, 02 de Febrero de 2004